Natürlich mehr erleben....

Münsingen
Schwäbische Alb

KULT[SPACE]3

Uracher Straße 5, 72525 Münsingen | 21.04 - 30.11.2024

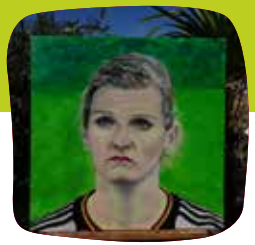
Ein Ort für
Kunst und Kultur

KULTUR MACHEN.
LANDKREIS REUTLINGEN
vhs
Biosphärengebiet Schwäbische Alb

KULT[SPACE]3

Programm

Sonntag, 21. April bis Dienstag, 7. Mai 2024



Wolfgang Fingerle

Tolle Frauen hat das Land

Portraits von tollen Frauen aus verschiedenen Bereichen:
Sport, TV, Musik, Politik, Wirtschaft, Wissenschaft…

Aber auch tolle Frauen, die nicht prominent sind, die ihren Weg gehen, einen guten Job machen, das Herz am rechten Fleck haben, ehrenamtlich tätig sind…

Alle diese Frauen haben etwas gemeinsam:
Sie sind alle, jede auf ihre Art, irgendwie toll, fantastisch, bezaubernd…
und sie brauchen keine Frauenquote und schon gar keinen Frauenförderplan.

Sie machen einfach ihren Weg.

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Samstag 13-18 Uhr,
Sonntag 11-18 Uhr

Donnerstag, 9. Mai bis Samstag, 25. Mai 2024

Tanja Robisch

Wunderwerte Wandelzeit

Tanja Robisch zeigt Bilder, die in den letzten Jahren entstanden.

Die Jahre, geprägt durch die Einschränkungen im gesellschaftlichen und kulturellen Leben, hinterließen Spuren im äußeren Leben, sowie im seelischen Erleben der Künstlerin. Forderten einen Wandel der Betrachtungsweise im Denken, Fühlen und Handeln. Ermöglichten viel Raum, um sich auf das Wesentliche zu konzentrieren: Im Malen Resonanzen aufzuspüren, zu erleben und sichtbar zu machen. Auch den Schmerz. Durch ihn hindurchgehen, annehmen und den Wandel zulassen.
Und dann Wunder entdecken!
Die Fähigkeit durch bewusstes Sein - aus der Isolation heraus - die Verbundenheit mit der Natur und der menschlichen Werte neu zu entdecken und zu leben. Im Einklang sein mit dem, was sinnvoll, menschlich und der Natur verbunden ist. Mit allen Konsequenzen.

"Wunderwert": Kunst macht aus einem „wunden" Wert einen Wert der Wunder schafft.

Es werden Bilder gezeigt, die diese Wandlung vom wunden Punkt zum Wert der Wunder thematisieren. Sie laden zum Miterleben und Staunen ein, wecken Resonanzen und Gefühle von Schönheit, Verbundenheit, Freiheit, Geborgenheit, Freude… Was entdecken Sie?

Öffnungszeiten: Di. und Do. 13-18 Uhr, So. 11-18 Uhr sowie Sa., 18.05. 13-18 Uhr, Mo., 20.05. 11-18 Uhr und Sa., 25.05. 13-18 Uhr
Herzliche Einladung zur Vernissage am Do., 09.05. ab 11 Uhr.

Dienstag, 28. Mai bis Donnerstag 6. Juni 2024

Konrad Schlipf

Ästhetik in Stein und Bronze

Ausstellung und Vorstellung meiner neuesten Arbeiten in Stein und Bronze mit drei Schwerpunkten:

- Torsi für die Sinnlichkeit und Ästhetik
- Archaische Formen für die Ergründung des Seins
- Spannungsbögen im Kontext mit der Ruhe

Öffnungszeiten:
Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr
und Sonntag 11-18 Uhr

Dienstag, 11. Juni bis Sonntag, 23. Juni 2024

Mechthild Paul, Danièle Kern, Inge Baacke

Dreiklang

Drei unterschiedliche Zugänge und Themen der bildnerischen Arbeit führen die Ausstellenden Mechthild Paul, Danièle Kern und Inge Baacke in ihrer Präsentation zusammen. Die Faszination von Farbe und Form zeigt sich im Zusammenspiel von Natur und Mensch beim Element Wasser, beim Portrait und in Mischtechniken.

Angeboten werden Workshops im malerischen Tun, beim Drucken und kreativen Schreiben.

Gemeinschaftsarbeiten über die Dauer der Ausstellung ergänzen das Angebot mit Gouache, Bunt- und Wachsstift, Monotypie, Kurztexten zu Zufallsbegriffen, eigenen Impulsen oder einem ausgestellten Bild. Den Abschluss bildet eine gemeinsame Collage zum Märchen über die Farben, die sich auch für Kinder eignet.

Workshop‘s:
Offener Workshop Monotypie | Dienstag, 13.06.2024
Offener Workshop Kreatives Schreiben | Dienstag, 18.06.2024
Die Workshops sind kostenfrei und ohne Anmeldung.

Öffnungszeiten: Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Dienstag, 11.06., 15 Uhr sowie am Sonntag, 23.06. zum Programm (auch für Kinder) „Märchen und Collage“. Beginn ebenfalls um 15 Uhr.

Donnerstag, 27. Juni bis Dienstag, 2. Juli 2024

Lina Andrea und Edem Dippel

KRAH. Rabenschwarzes & Kunterbuntes aus Textil und auf Papier

Ein Blick auf die Vogelperspektive.
Auf unsere gefiederten Genossenfreudig,
entschlossen, unverdrossen
Krähen sind doch auch nur Menschen
Ungefärbt verfliegen Grenzen.
Was sehen wir? Was sagen sie?
Schwarzbunt ist das Federvieh.

Inspiriert durch unsere Beobachtungen von Rabenvögeln entstanden Werke die verschiedenste Arbeitsweisen vereinen. Gewebt. Gemalt. Genäht. Gesprüht. Gedichtet. Gedruckt.

Textilkunst – Lina Andrea Dippel
alleskeinekunst – Edem Dippel

Öffnungszeiten:
Donnerstag bis Montag 11-18 Uhr,
Dienstag 11-14 Uhr

Donnerstag, 4. Juli bis Mittwoch, 10. Juli 2024

Bettina Casabianca

Werden - Wachsen - sich entfalten die Bäume der Schwäbischen Alb

Beim Wandern über die Schwäbische Alb ist Bettina Casabianca immer wieder beeindruckt von dieser abwechslungsreichen Landschaft mit ihren Felsen und Tälern, aber ganz besonders von den alten Baumriesen - den verschlungenen Buchengruppen, den knorrigen Kiefern und uralten Eichen. Aus diesem Grund trägt die Künstlerin immer ein Skizzenbuch bei sich, um vor Ort diese Motive zeichnerisch festzuhalten. Daraus entwickeln sich ihre teils großformatigen Acrylbilder, wobei ihre eigene Interpretation eine neue Farbigkeit schafft.

Workshop: „Bäume der Alb in Malerei und Zeichnung“
Samstag, 06.07., 10-12 Uhr und 14-17 Uhr
Hierbei werden verschiedene Techniken vorgestellt und ausprobiert: Farbstift- und Rohrfederzeichnung sowie Farbgestaltung mit Aquarell, Tempera oder Acryl. Stifte und Rohrfeder sowie Aquarell-, Tempera- und Acrylfarben plus Pinsel werden für den Kurs zur Verfügung gestellt, ebenso Papier und Malpappen. Es empfiehlt sich einen Malkittel mitzubringen, besonders beim Malen mit Acrylfarbe.

Kosten: 50 EUR plus Material
Anmeldungen über Biosphärenvolkshochschule: Tel.: 07381 7159980 oder über www.vhsbm.de.
Dort finden Sie auch weitere Informationen zum Workshop.
Kennung: Bettina Casabianca | Bäume der Alb in Malerei und Zeichnung | Kursnr.: 20701.

Öffnungszeiten:
Do. 04.07. 13-18 Uhr, Fr. 05.07. 16-19 Uhr,
So. 07.07. 11-18 Uhr, Di. 09.07. 16-19 Uhr, Mi. 10.07. 16-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Freitag, 05.07.2024, um 17 Uhr mit Livepainting und Livemusik von Hendrik Seidel auf der Gitarre.

Samstag, 13. Juli bis Sonntag, 21. Juli 2024

Uschi Gamper

Mosaik - die Magie der Steine

MOSAIK ist wie eine Neuschöpfung – sich in Farben und Formen der Steine zu versenken, um wieder neue Kreationen entstehen zu lassen. MOSAIK ist wie Meditation – das Legen der Motive lässt den Alltag vergessen, schafft Raum für innere Ruhe und Gelassenheit. Meine MOSAIKPROJEKTE sind ein Spiegel meiner Gedanken, Gefühle und Umweltwahrnehmung.
Lassen sie sich inspirieren

MOSAIK MITMACHAKTIONEN – mutig ausprobieren – eine Stunde den Alltag vergessen (während den Öffnungszeiten, Kosten 9 EUR inkl. Material). Nähere Infos über mich unter: www.holz-stein-manufaktur.de

Workshop: Kreative Ideen mit Mosaik und anderen Materialien – Anleitung für Motiv – und Materialgestaltung | Samstag, 13. Juli 13-16 Uhr & Samstag, 20. Juli 13-16 Uhr
Kosten: 18 EUR plus Material
Anmeldungen über Biosphärenvolkshochschule:
Tel.: 07381 7159980 oder über www.vhsbm.de.
Dort finden Sie auch weitere Informationen zum Workshop.
Kennung: Ursula Gamper | Kreative Ideen mit Mosaik und anderen Materialien | Kursnr.: 20702 und 20703.

Öffnungszeiten Ausstellung:
Di., Do. und Sa. 13-18 Uhr, So. 11-17 Uhr.

Donnerstag, 25. Juli bis Dienstag, 30. Juli 2024

Erwin Heigl

Trauma Trash & Trost
Tagebuch eines Voyeurs 2021-24

Diese Rauminstallation ist ein Protokoll meines täglichen Medienkonsums und ein verstörender Spiegel unseres Lebens in turbulenten Zeiten.
Die Bilder und Headlines entstammen überwiegend den täglich alarmierenden Online-Nachrichten, gemixt mit belanglosem Tratsch, tröstlichen Werbebotschaften und Texten bekannter Zeitgenossen sowie eigenen Tagebuchnotizen.

Ihre digitale Übersetzung in plakativ-provokative Bilder dekonstruiert die Bildmotive teils bis zur Unkenntlichkeit und wirft so Fragen auf zum Verhältnis von Wahrnehmung, der Konstruktion von Wirklichkeit und der daraus resultierenden Verantwortung für die Zukunft unserer Welt.

Öffnungszeiten:
Dienstag, Donnerstag und Sonntag 13-17 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage
am Mittwoch, 24.07.2024 um 19 Uhr.
Der Philosoph Peter Vollbrecht führt in das Thema ein.

Samstag, 3. August bis Donnerstag, 15. August 2024

Christoph Menschel

my münsingen: zeichnung und malerei: in und um münsingen

Ausstellung von Malerei und Zeichnungen. Gezeigt werden Gemälde, Zeichnungen und Gouachen von Christoph Menschel, die in den letzten Jahren in und um Münsingen entstanden sind.

Öffnungszeiten:
Dienstag, Mittwoch,
Donnerstag von 13-18 Uhr,
Sonntag von 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Midissage am Sonntag, 11.08.2024 um 11 Uhr.
Frau Jutta Fischer, Kunsthistorikerin M.A. wird in die Ausstellung einführen.
Für den musikalischen Beitrag sorgt Liedermacherin Elena Seeger.

Montag, 19. August bis Sonntag, 25. August 2024

Laura Stöhr

Hüllen und Körper.
Körper der Hüllen.

Meine künstlerische Arbeit befasst sich seit langem mit Tieren, Schalen und Steinen. Sie sind Nicht-Menschliche, die mir beim Wandern und Erkunden in die Hände fallen. Sie reflektieren unsere eigenen Strukturen und bewegten Oberflächen aus welchen wir bestehen. Mit Aquarellfarben male ich besonders gerne und verwende die Objekte selbst zudem für Raumgestaltung und Assemblage.

Workshop: Aquarellfarbe herstellen aus pflanzlichem Farbstoff. Montag, 19. August, 10-15 Uhr.

In diesem Workshop erlernen die Teilnehmenden das Verfahren der Verlackung, mit dem sie aus pflanzlichem Farbstoff ein eigenes Pigment gewinnen können. Anschließend wird das Pigment zu Aquarellfarbe gerührt und abgefüllt. Die Teilnehmer können ihre eigene Malfarbe, Bindemittel und das nicht verarbeitete Pigment mit nach Hause nehmen.
Kosten: 25 EUR (Materialgebühr)
Um Anmeldung bis zum 12.08. per E-Mail an stoehr.laura@web.de wird gebeten.

Öffnungszeiten: Di. und Do. 13-18 Uhr
Mi. 11-15 Uhr, Fr. 14-22 Uhr, Sa. 14-21 Uhr, So. 10-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Montag, 19.08.2024 um 18 Uhr.

Donnerstag, 29. August bis Dienstag, 3. September 2024

Annemarie Sommer

Pflanzendrucke und Bilder mit Erde und Asche

Erde aus der alles kommt und in die alles wieder zurückkehrt und Asche die sowohl das Ende als auch den Anfang symbolisiert, sind eingebunden in den Kreislauf der Natur in Werden und Vergehen.
Beide werden durch mörsern und sieben zu Pigmenten vermahlen und entweder gemeinsam oder in Verbindung mit Blütentinten als Malmittel verwendet.

Durch Abklopfen und Hämmern der frischen Blüten entstehen Pflanzendrucke die in einem lebendigen Prozess ihre Schönheit aber auch ihre Vergänglichkeit zeigen.

Öffnungszeiten:
Montag, Dienstag, Donnerstag und Freitag 13-18 Uhr
Samstag und Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Mittwoch, 28.08.2024 um 19 Uhr.

Donnerstag, 5. September bis Donnerstag, 19. September 2024

Ingrid Berger, Christel Bizer, Hildegard Gleich, Marlene Widmann

FARBE trifft FORM

Ingrid Berger zeigt ihre vielseitigen farbintensiven Acrylbilder und Collagen von figurativ bis abstrakt.

Christel Bizer gestaltet seit vielen Jahren in Aufbaukeramik Objekte und Skulpturen. Inspiriert von den Trollen Norwegens hat sie die Figur des Albtrolls kreiert und damit die Vorlage für die Entstehung der Kinderbuchserie „Der kleine Albtroll“ geliefert.

Hildegard Gleich präsentiert Öl- und Acrylbilder. Kunstrichtung Realismus, Alltägliches künstlerisch in Szene gesetzt.

Marlene Widmann malt mit Acrylfarben und setzt viele andere Materialien als Mischtechnik ein. Die Motive sind abstrakt oder stark abstrahiert.

Öffnungszeiten:
Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Sonntag, 08.09.2024 um 14 Uhr.

Am Sonntag, 15.09.2024 liest Gernot Bizer für Kinder und junggebliebene Erwachsene aus den Erlebnissen des kleinen Albtrolls KUBI vor. Beginn ist um 15 Uhr.

Samstag, 21. September bis Freitag, 27. September 2024

Oksana Makukhina

Blumen der Ukraine

Eine Ausstellung zur Unterstützung ukrainischer Künstlerfamilien.
Die Ausstellung präsentiert moderne Künstler aus der Zeit der Unabhängigkeit der Ukraine. Aus den verschiedenen Regionen - von Donbas bis Lemberg – vereint die Ausstellung Werke von Künstlern unterschiedlicher Kunstschulen der Ukraine.

Die kreativen Köpfe sind angesehene Künstler der Ukraine, ihre Werke befinden sich in staatlichen Museen der Ukraine und in Privatsammlungen und wurden auf weltberühmten Auktionen ausgestellt. Die Kunstwerke können von den Besuchern käuflich erworben werden.

Öffnungszeiten:
Samstag bis Freitag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Samstag, 21.09.2024 um 19 Uhr.

Donnerstag, 26. September 2024

Living Museum Alb

„Das Gelbe vom Ei und die blauen Stunden“

Theaterkunst zum Mitmachen, Anhören und Anschauen

Mit unserem inklusiven Projekt „Das Gelbe vom Ei und die blauen Stunden“ gehen wir in die Farbwahrnehmung von Wort und Bild. Das Theateratelier „einzigartig“ des Living Museum Alb der BruderhausDiakonie Buttenhausen verlegt seine „Arbeit“ ins „Kultspace“ und lädt zum Mitmachen ein. Gemeinsam gestalten wir ein Mandala aus farbigen Dingen des Alltags, kreieren Texte über unsere persönlichen Farbwelten und sehen als Abschluss eine rosige Performance.

Mitzubringen sind einfarbige Gegenstände jeglicher Couleur.
Am besten eine kleine Kiste voll.

Teilnahme ohne Anmeldung,
gerne einfach vorbeikommen.

Öffnungszeit: 13-17 Uhr

Samstag, 28. September bis Sonntag, 6. Oktober 2024

Buchberger innovation&werkstatt

Steinbildhauen und dreidimensionales Gestalten

Der Mensch als schöpferisches Wesen kann die Materie Stein formen. Das zeigen in Stein gearbeitete Zeitzeugen in der Menschheitsgeschichte. Im Wesentlichen haben sich die Werkzeuge nicht verändert.
Mit Hammer und Meißel entstehen die Formen. Wer mit Stein arbeitet merkt zuerst einmal, dass es sich um ein „hartes" Geschäft handelt. Fortschritte im Gestaltungsprozess langsam entstehen. Wer sich auf diesen Dialog einlässt, dem öffnen sich die Ideen für eine Form. Oft ist es das Schlichte, Klare und Einfache, ohne eine strenge Symmetrie. Und dabei hilft das „Denken mit den Händen". Das Zusammenwirken von allem zu zeigen, ist Grundlage unserer Woche bei KULTSPACE[3].

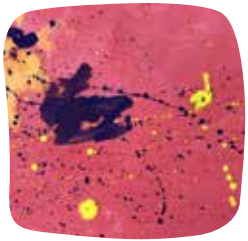
Öffnungszeiten:
Sa. 28.09., & Sa. 05.10. 11-14 Uhr, So. 29.09. 14-18 Uhr, Di. 01.10. 13-17 Uhr
Mi. 02.10. 11-14 Uhr, Do. 03.10. & Fr. 04.10. 11-18 Uhr, So. 06.10. 11-15 Uhr

Herzliche Einladung zum Eröffnungskonzert mit Guido Plüschke am Samstag, 28.09. um 19.30 Uhr. Es erwartet uns irische Musik mit Banjo, Gitarre, Bodhran (irische Rahmentrommel) und Gesang.

Dienstag, 01.10., Donnerstag, 10.10., Dienstag, 15.10. & 22.10.2024

Kerstin Beck-Wieseke

Zeit für mich!
Kunstabende für Frauen im KULTSPACE[3]



Wie in den letzten beiden Jahren findet auch im Kultspace[3] eine Kunstworkshopreihe für Frauen statt. Unter dem Motto „Zeit für mich" bietet die Kunsttherapeutin Kerstin Beck-Wieseke an vier Abenden Frauen die Möglichkeit, in einer kleinen Gruppe selbst Bilder zu malen.

In dieser kreativen „Auszeit" beschäftigen wir uns mit Themen, die uns in unserem Frau-Sein berühren und beschäftigen, z.B.:

- meine Besonderheiten
- meine Herausforderungen
- innere und äußere Ansprüche
- Grenzen setzen….

Nach einer kurzen Einführung werden wir malen und gestalten. In einer Austauschrunde kann über die gemachten Erfahrungen berichtet werden. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Nehmen Sie sich Zeit für sich selbst!

Öffnungszeiten: 19-21.30 Uhr
Kosten: 149 EUR zuzüglich Materialkosten

Teilnehmerinnenzahl: 6 Teilnehmerinnen.
Anmeldungen über Biosphärenvolkshochschule:
Tel.: 07381 7159980 oder über www.vhsbm.de.
Dort finden Sie auch weitere Informationen zum Workshop.
Kennung: Kerstin Beck-Wieseke | Zeit für mich! Kunstabende für Frauen | Kursnr.: 20700.

Dienstag, 8. Oktober bis Sonntag, 20. Oktober 2024

Christa Schuster-Salas und Inge Niethammer

Still-Leben

Die Still-Leben in Öl auf Leinwand entstehen während einem dreitägigen Workshop im September im Living Museum in Buttenhausen und werden ergänzt mit Still-Leben aus der Hand der beiden Künstlerinnen Christa Schuster-Salas und Inge Niethammer.

Öffnungszeiten:
Dienstag und Donnerstag 13-18 Uhr,
Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Vernissage am Montag, 07.10. von 17 bis 19 Uhr. Das Duo Hans und Harry (Gitarre, Akkordeon und Gesang) spielen dazu.

Donnerstag, 10. Oktober 2024

Living Museum Alb

Die Kunst des Orimoto

Wir geben an diesem Nachmittag alten Büchern ein zweites Leben und verwandeln sie durch einfache Faltungen in Kunstobjekte. Orimoto ist eine meditative Art der japanischen Buchfaltkunst.

Teilnahme ohne Anmeldung,
gerne einfach vorbeikommen.

Öffnungszeit: 13-17 Uhr

Veranstaltungstipp im Oktober:
Biosphärenmarkt am 3. Oktober 2024

Auf dem Matthias-Erzberger-Platz und in der Innenstadt präsentieren an diesem Tag Aussteller, Künstler, Gartengestalter, Anbieter von Grünem und Schönem für drinnen und draußen, Wohnaccessoires, Informationsstände und Vieles mehr.
Selbstverständlich werden auch Essens- und Verpflegungsstände von Anbietern mit regionalen Produkten nicht fehlen.
Öffnungszeit Biosphärenmarkt: 11-17 Uhr
Öffnungszeit Ladengeschäfte: 11-16 Uhr

Programm & Öffnungszeit im Kultspace[3]: siehe Seite 18

Mittwoch, 23. Oktober bis Donnerstag, 31. Oktober 2024

Sandra Linsenmayer und Romana Meissner

Stimme-Wort-Bild

Unter dem Titel STIMME-WORT-BILD bietet Sandra Linsenmayer Workshops zur Stimmbildung und eine Lesung an, Romana Meissner stellt ihre jüngsten Werke aus dem Bereich der Malerei und Bildhauerei aus.
Mit ihrem Projekt möchten die beiden Künstlerinnen eine Brücke schlagen von einer „starken Stimme", die sich in klaren Worten manifestiert, hin zu ausdrucksstarken Bildern und Objekten, die ihre jeweils eigene Sprache sprechen.

Workshops Stimme:
Mo., 28.10., Di., 29.10., Mi., 30.10.2024 jeweils 16-17.30 Uhr
Eine wohlklingende Stimme tut den Menschen gut. Mit einigen Impulsen kann man eine gute Wirkung erreichen, sei es beim Sprechen, Vorlesen, Vortragen und vielem mehr.
Einzel- und Gruppen-Impulse möglich.
Kosten: 10 EUR, max. 6 Teilnehmer/ Teilnehmerinnen
Anmeldung erforderlich unter: s.linsenmayer@web.de

Öffnungszeiten: Mo. bis Sa. jeweils 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr

Herzliche Einladung zur Midissage mit Lesung, Musik und Malperformance am Sonntag, 27.10.2024 um 14 Uhr.

Samstag, 2. November bis Sonntag, 17. November 2024

Barbara Hennecke

Das Gute liegt so nahe 3.0

Diese Kunstausstellung ist eine kleine Anzahl von den vielen guten Kunstwerken von Künstler*innen, die in der Region Ihre Schaffensprozesse durchführen.
Es ist Barbara Hennecke ein großes Anliegen diese Werke in einer Gesamtausstellung zu präsentieren.
Die Bandbreite der gezeigten Kunstwerke reicht von verschiedenen Mal-Zeichentechniken bis Fotografie, sowie Skulpturen und Musik.
Künstler:innen:
Hella Ahlborn (Aquarell)
Karola Frasch (Skulptur)
Barbara Hennecke (Acryl/Öl Malerei)
Margit König (Eitempera/Mischtechnik)
Carola Peters (Fotografie)
Brunhilde Randolff (Aquarell)
Michael Schemp (Malerei/zeichnen)
Ingrid Schöll (Akkordeon/Klarinette)
Heike Walter (Experimentelles Zeichnen).

Workshops: geeignet für Anfänger & Geübte je Euro 20,-
Acryl Farbe, Formen & Struktur | Do., 07.11., 14-17 Uhr mit Barbara Hennecke. Lasst euch überraschen wie ein spannendes Bild mit verschiedenen Malmitteln entsteht.
Experimentelles Malen & Zeichnen | Sa., 16. & So., 17.11. jeweils 14-17 Uhr mit Heike Walter. (Die Tage können auch einzeln gebucht werden)
Mit verschiedenen Stiften & Materialien (LW/Papier mitbringen).
Aquarelle für Anfänger | Do., 14.11., 14-17 Uhr mit Hella Ahlborn
Leichte Übungen & Fertigstellung vieler Werke mit Resultaten die sich sehen lassen.
Kosten: jeweils 20 EUR (Bar vor Ort zu bezahlen)
Anmeldung: bitte per E-Mail an barbarahennecke@gmail.com.
Die angebotenen Workshops bieten allen Kunstinteressierten Spaß und einen Zugang zum kreativen Malen und zur Kunst.
Spendenaktion: Es wird eine Spendenbox aufgestellt. Die Spenden werden für einen guten Zweck/Vorhaben in der Stadt Münsingen verwendet.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 13-18 Uhr, Sonntag 11-18 Uhr
Herzliche Einladung zur Vernissage am Sonntag, 03.11.2024 um 11 Uhr.

Donnerstag, 21. November bis Samstag, 30. November 2024

Markus Strauss

TÜREN in WORT, BILD und TON

TÜREN sprechen Ihre eigene **SPRACHE**
TÜREN malen Ihr eigenes **BILD**
TÜREN machen Ihren eigenen **TON**

mal **EINLADEND**
mal **ABWEISEND**
mal **AUFMERKSAMKEIT** erweckend

Öffnungszeiten: Wochentage 13-18 Uhr
Samstag und Sonntag 11-18 Uhr

KULT[SPACE]^3

www.muensingen.de/kultspace

Impressum

ViSdP:	Stadt Münsingen Sarah Rohloff, Yannik Krebs
Bilder:	Künstler, Stadt Münsingen
Grafik:	strauss-grafik
Druck:	Offizin Scheufele, Stuttgart
Auflage:	750 Exemplare